

КЫРГЫЗ РЕСПУБЛИКАСЫНЫН БИЛИМ БЕРҮҮ ЖАНА ИЛИМ МИНИСТРИЛИГИ



**И. АРАБАЕВ АТЫНДАГЫ
КЫРГЫЗ МАМЛЕКЕТТИК
УНИВЕРСИТЕТИНИН**

ЖАРЧЫСЫ

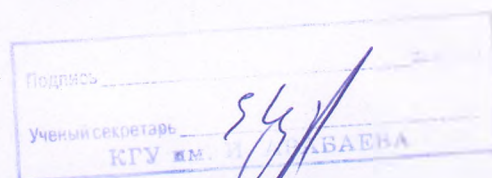
**И. АРАБАЕВ АТЫНДАГЫ КЫРГЫЗ МАМЛЕКЕТТИК
УНИВЕРСИТЕТИНИН ЖУРНАЛЫ**

Илимий журнал

1999 жылдан тартып чыгат

БИШКЕК

№1 (1) 2017



МАЗМУНУ
СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|-----|
| Ажымамбет кызы А. Гендерные стереотипы в повести Ч.Т.Айтматова «Джамиля»..... | 5 |
| Алыбаева Т.К. «Тёмные места» в лирике С. А. Есенина..... | 8 |
| Алыбаева Т.К. Вопросы изучения литературной нормы, формы существования и функции современного русского литературного языка..... | 9 |
| Атеналы кызы Ж. Принципы сатирической типизации в романе Ч. Диккенса «Домби и сын»..... | 12 |
| Байтикова Г.М. Особенности модернизма в лирике Анны Ахматовой и Марины Цветаевой..... | 17 |
| Байтикова Г.М. Своеобразие женской лирики в кыргызской поэзии модернизма 70-80 гг. XX века..... | 20 |
| Даткаева П.А. Речевые модели отрицания в лингвистических источниках..... | 22 |
| Джумабекова Р.Т. Нравственные ценности в произведении А.С.Пушкина «Капитанская дочка» | 26 |
| Джумабекова Р.Т. «Интегрированный урок психологии и русской литературы как современная образовательная технология»..... | 29 |
| Жолдошалиева Ж. Э. Особенности развития коммуникативной компетентности иностранных слушателей в Кыргызстане..... | 32 |
| Календерова Н.К. Методические основы формирования навыка чтения у младших школьников.... | 35 |
| Лайлиева И.Дж. Русский язык и литература в культурном пространстве Кыргызской республики.. | 37 |
| Медербек кызы М. Система образов в пьесе А.П. Чехова «Дядя Ваня»..... | 41 |
| Муртазалиев Ш. М. Краткая история развития исламских банков в мире..... | 43 |
| Ниязбекова К. Н. Образ девы-воительницы в кыргызском эпосе «Жаныл Мырза»..... | 46 |
| Ниязбекова К.Н. Образы дев-воительниц в каракалпакском и кыргызском эпосах..... | 48 |
| Сатылганова Р.Т. Интерактивные методы обучения в процессе практического курса русского языка. | 51 |
| Самигуллин Э. В., Алкадырова Ч.М. Интерпретация коэффициента эффективности внешней торговли..... | 54 |
| Токомбаева Ж.Ю. О стилистическом компоненте слова при изучении русского языка как неродного..... | 56 |
| Осмонбекова С. Антиутопия А.Платонова «Котлован» и Е.Замятина «Мы»..... | 59 |
| Орунбеков Б. Кыргызстандагы көп партиялык курамынын өнүгүү өзгөчөлүктөрү..... | 63 |
| Орунбеков Б., Моконова А. Илимий журналистика жана анын маселелери..... | 70 |
| Оралова З.М. Компетентность как результативно-деятельностная характеристика обучения... | 73 |
| Оралова З.М. Формирование экономической компетентности студентов..... | 77 |
| Юбурова С.М. Функционирование русского языка в системе высшего образования современного Кыргызстана..... | 80 |
| Жаныбекова Г.Ж. Роль родителей в развитии у детей многоязычия..... | 82 |
| Жакышова Б.Ш., Кубанычбекова С. Технология организации самостоятельной работы студентов..... | 84 |
| Жакышова Б.Ш., Ибраева Т.Ш., Сатывалдиева Г.Э. Окуу китебинин методикалык аппараты - окуучулардын маалыматтык компетенттүүлүгүн камсыз кылуунун каражаты.... | 86 |
| Кундузбекова Ж.Т. Развитие детского творчества в дошкольном возрасте..... | 89 |
| Абдыйсаев Ж. Заманбап волейболдун өнүгүүсүнүн тенденциялары..... | 91 |
| Абышкаева Г.Р. Биология предметин окутуунун технологиясын модернизациялоо (Зоология предметинин мисалында)..... | 92 |
| Айнекенова А.Р. Мектепке чейинки курактагы балдардын экологиялык жактан тарбияланышы жана билим алышы..... | 94 |
| Айдаров А.Ж. Мектеп окуучуларына экологиялык билим берүүдөгү айрым маселелер..... | 96 |
| Тентимишова З.Ж. Особенности педагогической работы в подготовительной к школе группе детского сада..... | 99 |
| Базаркулова Ж. Личностно-ориентированное обучение дошкольников..... | 100 |
| Валиева Г. Определение психологического содержания педагогической толерантности..... | 101 |
| Казыев А.Б. Учебно-тренировочные занятия студентов, занимающихся футзалом..... | 104 |
| Карабаева Б.Т. Учурдагы Тогуз коргоол оюнунун өнүгүүсүнүн тенденциялары..... | 106 |
| Кидикова А. С. Эне тилин окутуунун окутуунун заманбап методдору..... | 107 |
| Кидикова А. С. Башталгыч класстарда лексиканы окутуунун айрым маселелери..... | 111 |
| Койшыгараева А. Критерии оценивания результатов освоения интегративного учебного материала по естественнонаучным предметам..... | 113 |

| | |
|--|-----|
| Салманова Г.А. Роль баскетбола в развитии динамики двигательных навыков и способностей у студентов..... | 115 |
| Сыдыгалиев Д.С. Физическое воспитание в школе..... | 117 |
| Султакаева Н.М. Чоров М.Ж. Табигый-илимий билим берүү багытында окуган студенттердин экологиялык билимин өркүндөтүү..... | 118 |
| Убишева Т.К. Критерии и индикаторы по определению уровня достижений учащихся как показатели использования педагогических технологий..... | 121 |
| Убулкасымова З. Формирование безопасной развивающей среды в дошкольной подготовке детей в школе..... | 123 |
| Эстебесова А. Игра - основная деятельность дошкольника..... | 124 |
| Чыланбекова Н. Кыргыз тилин окутууда кыргыз тили мугалиминин компетенттүүлүгү | 126 |
| Абдулхолиқзода Л.А. Квалификация методов воспитания в современной педагогической науки | 128 |
| Абдулхолиқзода Л.А. Научные основы профессиональной подготовки студентов экономического профиля в Вузах Таджикистана..... | 132 |
| Алышүкурова А. Пути и приемы внедрения познавательных игр в учебный процесс в детском саду..... | 139 |
| Тохтобаева Г. Музыкалык фольклордун каражаттары аркылуу балдардын чыгармачылыгын өнүктүрүү..... | 140 |
| Машанова А.С. Формы организации обучения с использованием активных методов обучения в ВУЗе..... | 141 |
| Машанова А.С. Применение активных методов обучения в преподавании студентам среднего медицинского образования..... | 144 |
| Кадыркулов К.К. Профессиональное становление личности курсантов Академии МВД Кыргызской Республики в условиях индивидуализации обучения..... | 147 |
| Турсункулова С.И. Музей педагогикасы – билимдин жана изилдөөлөрдүн өзгөчө тармагы | 150 |
| Рахманова Дж. Б. Нарушения лексики у детей с умственной отсталостью..... | 153 |
| Раджапов А. У. XX ғ. басында Жетісу облысындағы мұсылмандық қозғалыс..... | 156 |
| Раджапов А. У. Түркстанда отарлық езгінің күшеюі..... | 159 |



УДК 378:33(575.3)

Абдулхолиқзода Лутфия Абдулхолик – доцент кафедры
гуманитарных наук Института государственного управления при
Президенте Республики Таджикистан
(734009, г. Душанбе, ул. Саида Насира 33, факс/тел.: (99237) 918689970)

КВАЛИФИКАЦИЯ МЕТОДОВ ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКЕ

Аннотация. В статье анализируются основные виды методов воспитания в педагогической науке. Отмечается, что методы воспитания студенческой молодежи предназначены для того, чтобы передать информацию от преподавателя к студенту и обратно. Характеризуются особенности видов методов воспитания и их квалификация. Особое внимание уделяется методам, имеющим первостепенное значение для развития профессиональных качеств студентов экономического профиля.

Ключевые слова: метод убеждения, профессионализм, компетенция, коммуникативность, самоактуализация, взаимоподдержка.

CLASSIFICATION OF EDUCATIONAL METHODS IN MODERN PEDAGOGICAL SCIENCE

Abdulkholiqzoda Lutfiya Abdulqoliq, Associate Professor, Department of Humanities of the Institute of Public Administration under the President of Tajikistan (734009, Dushanbe, ul. Saida Nasir 33, fax / tel.: (99237) 918689970)

Annotation. This paper will examine the main methods of teaching in the sphere of pedagogical sciences. It is worth noting that the methods through which students are taught these sciences are meant to enable mutual learning between the student and the teacher. Characteristic features of the types of methods of education and their classifications are examined in this paper. Particular attention is paid to methods of paramount importance for the development of professional qualities.

Key words: persuasion method, professionalism, competence, communicative, self-actualization, coexistence.

Общеизвестно, что методы воспитания считаются конкретными путями влияния на сознание, мышление, чувства и поведения студенческой молодежи для решения социальных и педагогических задач в совместной деятельности субъектов образования (преподаватель-студент). По этому поводу А. М. Столяренко говорит: «Методы воспитания следует отличать от средств воспитания, с которыми они связаны. Средствами воспитания являются, прежде всего, предметы материальной и духовной культуры, которые используются для решения педагогических задач. Метод воспитания реализуется через деятельность педагога-воспитателя. Средства же (книга, кинофильм и пр.) могут влиять и без участия педагога» [7].

Классификация методов воспитания в современной педагогической науке широко распространена и сопровождается следующей аргументацией: «Методы формирования сознания студенческой молодежи предназначены для того, что передавать информацию от преподавателя к студенту и обратно. Сознание как знание и понимание - это основа мировоззрения, поведения, отношений. Среди этой группы методов центральное место занимает метод убеждения.

Метод убеждения в воспитании - это путь воздействия на знание воспитуемого для разъяснения фактов и явлений общественной или личной жизни, формирования его взглядов. Он является ведущим в воспитательной работе и служит для формирования взглядов, которых в представлении студента, его понятийном арсенале до сих пор имелось абстрактно. В условиях нечетко осознанных и не сформулированных представлений у студента трудно обнаружить черты убеждения, самоуверенности. Часто не обладая твердыми и глубокими знаниями, молодой человек всегда может сделать анализ происходящих событий, допускает ошибки в суждениях [2, 11, 12].

Основные противоречия, которые разрешаются в процессе воспитания, прежде всего в среде студенческой молодежи, являются между примитивными представлениями личности студента о сущности происходящих реальных событий и теми знаниями, которые вносят в сознание личности студента организованную систему воспитания в современном высшем образовательном учреждении.

Студент - субъект обучения для подготовки к будущей профессиональной деятельности. В процессе познания учебных дисциплин по специальности он не только созерцатель, но и реальное коммуникативное лицо. Он активно участвует в процессе получения информации по избранной профессии и подвергается духовно-нравственному воспитанию. В этой связи существуют

И. АРАБАЕВ
И. АРАБАЕВ

практические методы воспитания, к которым относятся: воспитывающие упражнения ситуативного характера, поручения, педагогическое требование, приучение. Эти методы используются для формирования поведения и деятельности студентов, могут косвенно влиять на формирование его сознания. Так, метод упражнений - это управление деятельностью воспитанников при помощи разнообразных и повторяющихся заданий, где каждый выполняет определенное поручение. С помощью данного метода организуется деятельность студентов, стимулируются позитивные его мотивы. Это - различные виды заданий на индивидуальную и групповую деятельность в виде заданий, упражнений, состязаний, показа образцов и примеров, создание ситуации успеха. Этот метод способствует формированию сознания и поведения [2, 3, 4, 5].

Метод упражнений в воспитании реализуется через выполнения определенных заданий, которые создают и расширяют опыт студентов в различных видах будущей профессиональной деятельности студента экономического профиля. Приучение студентов к самостоятельному инициативному и добросовестному выполнению заданий, как показывает практика, дело длительное и требующее неустанное внимание.

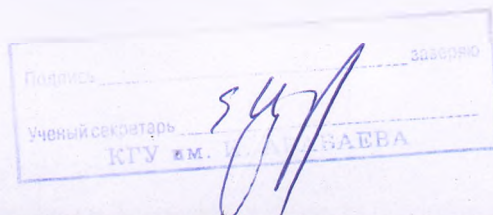
Другим методом воспитания является формирование чувств и отношений, которые стимулируют когнитивное мышление и профессиональное образование студента экономического профиля на базе сознательного подхода. В лингвистических словарях «стимулировать» – это значит «побуждать», «заинтересовать», «дать толчок» и пр. Иначе говоря, это улучшить качества познавательной деятельности, создавать благоприятные условия для профессионального роста и нравственных убеждений. К методам стимулирования относятся поощрение, создание ситуаций успеха, контроль, самоконтроль, оценка и самооценка.

Каждому методу свойственны помимо прочего и методические приёмы: аргументация, сравнение, аналогия, опора на опыт и знания, демонстрация примера, убеждение фактом, цифрами, ссылка на авторитет, ссылка на опыт других, чувство собственного достоинства, порядочность, совесть, самооценка и пр. Успешность применения того или иного метода всецело зависит от социальных условий, авторитета педагога, его целеустремлённости, педагогической грамотности, а главное - личного примера: добросовестности, порядочности, культурности, человечности, справедливости, поведения в быту и на работе, коммуникативности, решения возникших вопросов и др.

Разнообразные приемы педагогического влияния могут соотноситься к двум основным методам - требовательности оценке. Задача педагога в ходе применения метода требования заключается в том, чтобы он мог добиться того, чтобы предъявляемые воспитуемым требования стали его собственными требованиями к самому себе.

Педагогические требования разделяются еще на побуждение и запрете к действию. Побуждение появится в зависимости от степени категоричности и требования. Это просьба, задание или приказ, а запрещающие требования – это указание, соответствующий приказ и наказание. Каждый педагог должен оценить уровень выполнимости своего требования в воспитании объекта воспитания. В зависимости от этих оценок можно делить на позитивные (поощрение) и негативные (порицание). Необходимо учитывать, что излишние категоричные требования подавляют личность студента, угнетают ее инициативу. Точно так же подавляют личность негативные оценки, особенно если они относятся не к отдельным поступкам, а к личности в целом. Как бы ни было, положительная оценка стимулирует личность студента. Однако не надо исключать и тот факт, что постоянные похвалы обычно формируют у студентов завышенную оценку. Требования и оценки могут быть коллективными и индивидуальными. В этой связи их эффективность, в значительной степени, зависит от отношения к их источнику. Учитывается и тот факт, что выполнение требований и качество её выполнения зависит и от влияния референтной группы, от самого авторитетного педагога, так как просьбы любимого преподавателя могут выполняться быстро, тогда как приказ человека, которого студенты не уважают, может остаться невыполненным.

Следующим звеном в этом контексте является метод оценки. С помощью методов оценки производится оценка поступков, стимулирование деятельности, оказывается помощь воспитуемым в саморегуляции их поведения. В данной методике надо учитывать и физиологические и психологическое состояние воспитуемых, так как мы имеем дело не только с студентами, которые учатся на старших курсах, но и на первых, которые только адаптируются к новой студенческой жизни.



Первокурсников надо характеризовать как подростков. Обычно процесс развития затрагивает таких сфер духовной жизни подростка, в которых выражается самоутверждение, самопознание, самоконтроль, самооценка [8]. Студент на первом курсе, в основном адаптируется, приезжая из другого города, села, области, когда и окружающая среда, требование и правила другие находятся в таком же положении, как и он сам. Первокурсник особенно чувствителен, в определенных условиях возбужденный, любая информация «расшифровывается», систематизируется, связывается с ранее полученной информацией. Преподаватель, безусловно, влияет на выработку профессиональных качеств и воспитанности студента в едином процессе социального взаимодействия, приводит к изменению в лучшую сторону его индивидуальные черты характера, отношения к учебе, будущей профессии.

Следует отметить, что педагогический процесс и есть результат позитивного влияния профессорско-преподавательского состава на профессиональную подготовку и воспитание студенческой молодежи. Педагогический персонал, институт кураторства делают все возможное в повышении позитивного эмоционального настроения студентов, действуют на основе психологических данных, которые имеются на основе изучения индивидуальных качеств каждого субъекта образования.

Вот в этот особый процесс важно опереться на что-то уникальное, образцовое. Так подражание - следование примеру или образцу, которое проявляется в повторении индивидуальными профессиональных поступков, жестов, интонаций и даже в копировании определенных манер преподавателя и наставника. Подражание может быть в произвольной форме или наоборот (не произвольное). В студенческую пору подражание играет неодинаковую роль, порой превращается во взаимоподражание. В юности основную роль в выборе объекта подражания начинают играть «ценностные ориентации студента» [9].

Подражание выполняет при этом вспомогательную функцию, поскольку усвоение норм и ценностей происходит у студентов в основном с помощью сознательного анализа профессиональных позиций значимых для них персон с вузовского преподавательского окружения. Таким образом, с каждым годом роль подражания снижается. Если для маленького ребенка подражание выступает основным способом научения, то для студента научение и передача информации происходят, как правило, словесным путем. Естественно, меняется и содержание подражания. Отсюда для каждого студенческого коллектива следует выбирать наиболее подходящие формы подражания. «Чем разнообразнее и богаче по содержанию формы образовательного процесса, тем он эффективнее. В основе выбора форм профессиональной и воспитательной работы должна находиться педагогическая целесообразность» [1]. Когда речь идет о специально организованной воспитательной деятельности, то она ассоциируется с определенным воздействием, влиянием на формируемую личность. Учитывая это, в некоторых пособиях по педагогике воспитание традиционно определяется как специально организованное педагогическое воздействие на развивающуюся личность с целью формирования у нее определяемых обществом социальных свойств и качеств.

Отношение студента к профессиональным возможностям, правильность самооценки, умение видеть свои минусы и недостатки характеризуют зрелость субъекта обучения и являются предпосылками организации самообучения и самовоспитания. Или как отметил великий русский педагог В.А. Сухомлинский «человек только тогда начинает воспитывать себя, когда, увлекаясь трудом, углубляясь в него, преодолевает трудности, овладевает знаниями, закаляет волю. Это важное правило воспитания и самовоспитания человека» [10].

Воспитание и самовоспитание следует рассматривать как две стороны одного и того же процесса. Осуществляя самовоспитание, человек может самообразовываться. Он старается приобрести черты общечеловеческой ценности, быть гуманным и добрым в отношениях с коллегами, окружающими, близкими.

Модель воспитания гуманистической ценности, в основе которой лежит направление гуманистической психологии, развивалась в 50-60-е гг. XX века в США в трудах таких ученых, как А. Маслоу, В. Франкл, К. Роджерс, Дж. Келли.

Главными понятиями гуманистической педагогики являются "самоактуализация человека", "личностный рост", "развивающая помощь". Каждый человек представляет собой цельное образование, картину неповторяемой личности. Ее поведение определяется не подкреплением поступающим из внешней среды, как учит бихевиоризм, а врожденным стремлением человека к актуализации - развитию своих природных способностей, поиску своего «Я» и смысла в жизни.

Личность понимается как сложная автономная система, которая отличается определенной направленностью, активностью в профессиональной деятельности, конструктивному сотрудничеству с членами социума. При этом, самоактуализация и самореализация в профессиональной деятельности, отношениях с коллегами находится в полнокровной "нормальной" жизни на выбранном жизненном пути. Это состояние означено у К. Роджерса понятием "полноценно функционирующий человек" [6]. В психотерапии и педагогике Роджерса психотерапевт и педагог выступают как единая сила, способная возбудить собственные силы субъекта образования по достижению цели. Важно стимулировать собственный потенциал студента по личностному изменению и росту, который практически не имеет предел. Целью обучения и воспитания должно быть не приобретение знаний как набора фактов, информации, а изменение отношения студента к самостоятельному учению. Задача вуза и воспитания - дать возможность развития, саморазвития личности студента, способствовать поиску собственной индивидуальности, помочь ему идти к заветной цели. В результате:

- студенты решают в процессе учебы проблемы, представляющие профессиональный интерес и значимые для них знания, умения и навыки;
- педагог чувствует себя по отношению к студентам конкурентное чувство, элементы совпадающего сотрудничества;
- педагог проявляет положительное отношение к студенту, принимает его таким, как он есть;
- педагог проявляет симпатию к студенту, проникает в его внутренний мир, понимает его, смотрит на вещи его глазами, оставаясь при этом самим собой;
- педагог играет роль стимулятора значимого учения, создает психологический комфорт и свободу студенту: «Учение должно быть сконцентрировано на студента, а не на учебного предмета» [1]. Поэтому педагог как специалист и воспитатель в рамках гуманистической педагогики должен побудить студентов к нравственным ценностям, предоставив учебный материал для восприятия, воспроизведения и обобщения.

Литература:

1. Веснина Р.М. Идеи А.С. Макаренко сегодня / Р.М. Веснина, М.Д. Виноградова. – М.: Знание, 1988. – 80 с.
2. Иванова В.А. Педагогика [Электронный ресурс]: электронный учебно-методический комплекс / В. А. Иванова, Т. В. Левина; М-во сельского хозяйства Российской Федерации, ФГОУ ВПО "Красноярский гос. аграрный ун-т", 2009. <https://search.rsl.ru/ru/record/01006625763>
3. Лутфуллоев М. Педагогика сотрудничества. – Душанбе, 1994. – 48 с.
4. Педагогика школы: учеб. пособие для пед. инст-ов / Под ред. Шукиной. – М.: Просвещение, 1987. – 320 с.
5. Педагогика: учебник для вузов / Н. В. Бордовская, А. Реан. – СПб.: Питер, 2003. – 327 с.
6. Роджерс Карл Рэнсом. Материал из Википедии [Электронный ресурс]. – <https://ru.wikipedia.org/wiki/>.
7. Столяренко А.М. Общая педагогика: учеб. пособие / А.М. Столяренко. – М.: ЮНИТИ ДАНА, 2006. – 480 с.
8. Стратегия государственной молодежной политики в Республике Таджикистан до 2020 года. Постановление Правительства Республики Таджикистан от «4» октября 2011 года. – № 480
9. Сухомлинский В.А. Избранные педагогические сочинения. Том 1. – Москва: «Педагогика», 1979. – 384 с.
10. Сухомлинский В.А. О воспитании. – М.: «Политиздат», 1975. – 260 с.
11. Харламов И.Ф. Нравственное воспитание школьников: пособие для классных руководителей. – М.: Просвещение, 1983. – 160 с.
12. Харламов И.Ф. Педагогика: Учебное пособие. 4-е изд. – М.: Гардарики, 1999. – С. 363-405.

